ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL: trabajando con el fonema R

ALMUDENA VERGARA Y ELENA SERRANO
MAESTRAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE



DISCRIMINACIÓN AUDITIVA Y FONÉTICA

MAESTRAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE
ALMUDENA VERGARA Y ELENA SERRANO

- **Discriminación auditiva y fonética. Fonema R.**

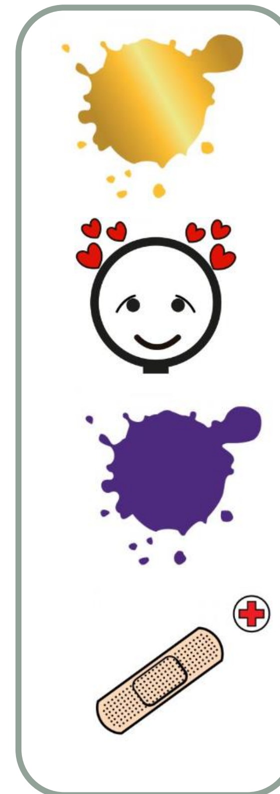
El adulto lee las palabras y el niño/a debe decir si lleva o no el sonido **R**:

- MORA-MOLA
- CALA-CARA
- CORO-CODO
- PERA-PENA
- TODO-TORO
- MUDO-MURO
- CURO-CULO
- OREJA-OVEJA
- MINA-MIRA
- CURA-CUNA

DESARROLLO MORFOSINTÁCTICO

- **Construimos oraciones:** debemos inventar frases con las siguientes palabras. Deben llevar una palabra de la columna izquierda *(panadero, caracol, caramelo, toro)* y otra de la derecha *(dorado, enamorado, morado, tirita)* en la misma frase.



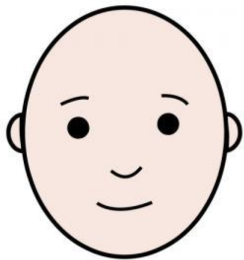


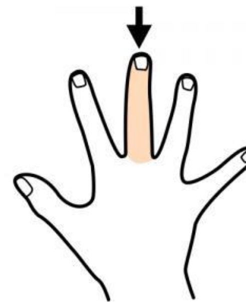
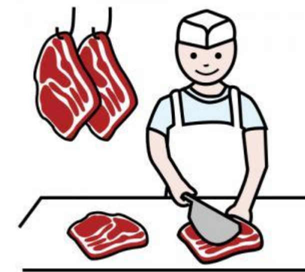
DESARROLLO SEMÁNTICO

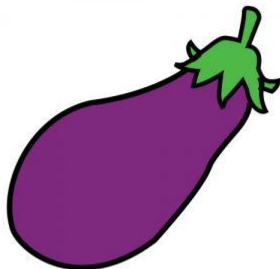
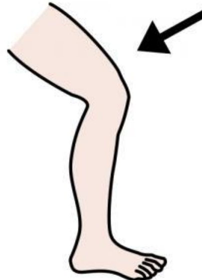
MAESTRAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE
ALMUDENA VERGARA Y ELENA SERRANO

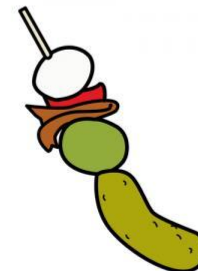
- **Campos semánticos:** ordenamos las siguientes palabras *(cara, camarero, chorizo, dedo corazón, carnicero, panadero, berenjena, pierna, enfermero, banderilla, oreja)* en categorías.

  Categorías: **PARTES DEL CUERPO, PROFESIONES, COMIDA.**





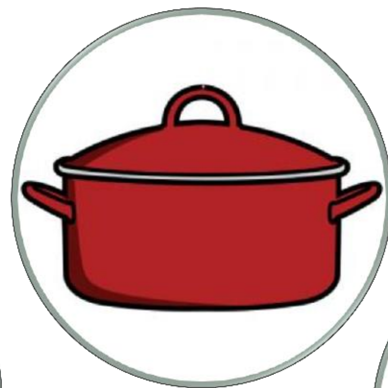

DESARROLLO PRAGMÁTICO

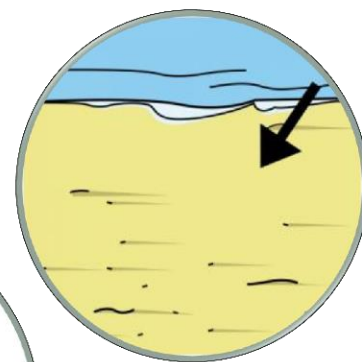
Maestras de audición y lenguaje

Almudena Vergara y Elena Serrano

- **Expresión mímica:** por turnos, se van representando animales, acciones, objetos, etc. y los demás tienen que adivinar de qué se trata. Aquí tenéis algunos ejemplos *(mariposa, acariciar, cacerola, ardilla, arena)*, pero podéis hacer todo lo que se os ocurra……con la **R**.







¡LO HAS HECHO MUY BIEN!

